

ANEXO I DO EDITAL N.º 24.47/2021 – ESPELHO DE CORREÇÃO DA PROVA DISCURSIVA

CARGO: ASSISTENTE EM LEGISLAÇÃO

QUESTÃO 01

Os Poderes Administrativos são inerentes à Administração Pública e possuem caráter instrumental, ou seja, são instrumentos de trabalho para que a Administração possa desempenhar as suas funções atendendo ao interesse público. Os poderes são verdadeiros poderes-deveres, pois a Administração tem a obrigação de exercê-los. Nesse sentido, com, no mínimo, 25 (vinte e cinco) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas, elabore uma dissertação acerca dos poderes da administração, sua importância para o desenvolvimento da máquina pública, bem como aborde ao menos três poderes da Administração Pública e suas principais características.

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

ITENS	ASPECTOS	DESCRIÇÃO
I	Conhecimento técnico-científico sobre a matéria	O candidato deve apresentar conhecimento teórico e prático a respeito do assunto/tema abordado pelo texto, demonstrando domínio técnico e científico. <ul style="list-style-type: none"> São poderes da Administração pública: poder vinculado, poder discricionário, poder hierárquico, poder disciplinar, poder regulamentar e poder de polícia.
II	Atendimento ao tema proposto na questão	A redação elaborada deve ser concernente ao tema proposto. <ul style="list-style-type: none"> Importância dos poderes na Administração Pública; Citar 3 tipos e suas características.
III	Clareza de argumentação/senso crítico em relação ao tema proposto na questão	A argumentação apresentada pelo candidato deve ser pertinente e clara, capaz de convencer seu interlocutor a respeito do ponto de vista defendido, além de demonstrar senso crítico em relação ao questionamento abordado pela banca.
IV	Utilização adequada da Língua Portuguesa	A resposta elaborada deve apresentar em sua estrutura textual: uso adequado da ortografia, constituição dos parágrafos conforme o assunto, estruturação dos períodos no interior dos parágrafos (coerência entre porções textuais, relação lógica entre as ideias propostas, emprego adequado de articuladores no interior das porções textuais).

CARGO: AUDITOR FISCAL

QUESTÃO 01

A partir dos seus conhecimentos e utilizando no mínimo 25 (vinte e cinco) e no máximo 30 (trinta) linhas, elabore uma dissertação respondendo os seguintes questionamentos: O que compreende o Planejamento da Auditoria Interna? Quais os principais fatores relevantes que o Planejamento deve considerar na execução dos trabalhos? Os programas de trabalho devem ser estruturados de qual forma?

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

O planejamento do trabalho da Auditoria Interna compreende os exames preliminares das áreas, atividades, produtos e processos, para definir a amplitude e a época do trabalho a ser realizado, de acordo com as diretrizes estabelecidas pela administração da entidade.

O planejamento deve considerar os fatores relevantes na execução dos trabalhos, especialmente os seguintes:

- o conhecimento detalhado da política e dos instrumentos de gestão de riscos da entidade;
- o conhecimento detalhado das atividades operacionais e dos sistemas contábil e de controles internos e seu grau de confiabilidade da entidade;
- a natureza, a oportunidade e a extensão dos procedimentos de auditoria interna a serem aplicados, alinhados com a política de gestão de riscos da entidade;
- a existência de entidades associadas, filiais e partes relacionadas que estejam no âmbito dos trabalhos da Auditoria Interna;
- o uso do trabalho de especialistas;
- os riscos de auditoria, quer pelo volume ou pela complexidade das transações e operações;
- o conhecimento do resultado e das providências tomadas em relação a trabalhos anteriores, semelhantes ou relacionados;
- as orientações e as expectativas externadas pela administração aos auditores internos; e

i) o conhecimento da missão e objetivos estratégicos da entidade.

Os programas de trabalho devem ser estruturados de forma a servir como guia e meio de controle de execução do trabalho, devendo ser revisados e atualizados sempre que as circunstâncias o exigirem.

CARGO: EDUCADOR SOCIAL**QUESTÃO 01**

A revista *The Lancet*, um periódico científico qualis do Reino Unido, divulgada em julho de 2021, revelou haver, só no Brasil, mais de 130 mil crianças e adolescentes órfãos porque perderam o pai, a mãe, os avós ou todos os seus cuidadores para a Covid-19. (fonte: sinprodf.org.br). O enfrentamento a essa questão tem respaldo no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).

Considerada essas afirmativas, elabore uma dissertação utilizando no mínimo 25 (vinte e cinco) e no máximo 30 (trinta) linhas que contenha os seguintes elementos: contextualize, com base no ECA, sobre as garantias legais para o enfrentamento a questão da orfandade de crianças e adolescentes no contexto da pandemia Covid 19 no Brasil.

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), prevê a proteção integral, com absoluta prioridade a crianças e adolescentes, entre as quais aqueles em situação de orfandade, agravada em situação de pandemia decorrente da Covid 19. Nesses casos, o ECA garante a provisão de direitos fundamentais como aqueles relacionados ao direito a vida e a saúde, a liberdade, ao direito a convivência familiar e comunitária, entre outros. Em caso de orfandade decorrente da perda do pai, da mãe, dos avós ou todos os seus cuidadores o direito a convivência familiar e comunitária como primeira medida para preservar os vínculos em caso de perda um ou mais cuidadores. No ECA, em seu Art 19 está inscrito que é direito da criança e do adolescente ser criado e educado no seio de sua família e, excepcionalmente, em família substituta, assegurada a convivência familiar e comunitária, em ambiente que garanta seu desenvolvimento integral. Consideradas situações de excepcionalidade, há ainda a previsão legal no Capítulo III, parágrafo 2 de inserção em instituição de acolhimento, considerado o período de até 180 meses, mediante. Cessado esse período, o inciso terceiro reforça a prioridade a ser dada na manutenção ou a reintegração de criança ou adolescente à sua família terá preferência em relação a qualquer outra providência, caso em que será incluída em serviços e programas de proteção, apoio e promoção.

CARGO: PROFESSOR AEE - MANHÃ**QUESTÃO 01**

Os transtornos específicos da aprendizagem afetam diretamente a aprendizagem do aluno, sendo necessário a intervenção pedagógica para o desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem por um viés inclusivo e qualitativo. Nesse sentido, faça um texto dissertativo, utilizando no mínimo 25 (vinte e cinco) e no máximo 30 (trinta) linhas acerca do tema a seguir: Transtornos específicos da aprendizagem e processo de ensino aprendizagem. Em seu texto, aborde os seguintes aspectos: definição dos transtornos específicos da aprendizagem; os principais transtornos específicos a aprendizagem e suas características; encaminhamentos pedagógicos a serem desenvolvidos em alunos que apresentem algum transtorno específico da aprendizagem.

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01**ESPELHO DE CORREÇÃO****ESTRUTURA DO TEXTO**

Título, introdução, desenvolvimento, conclusão e organização em parágrafos

CONTEÚDO

Transtornos específicos da aprendizagem – conceito

Transtornos específicos da aprendizagem – principais e suas características

Prática pedagógica em caso de alunos com Transtornos específicos da aprendizagem

CARGO: PROFESSOR AEE - TARDE**QUESTÃO 01**

Dentre os transtornos do desenvolvimento infantil tem o Transtorno do Espectro Autista (TEA), que não se configura como um transtorno específico da aprendizagem, mas seus sintomas tem grande impacto no desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, faça um texto dissertativo, utilizando no mínimo 25 (vinte e cinco) linhas e no máximo 30 (trinta) linhas acerca do tema a seguir: Transtorno do Espectro Autista (TEA) e ação pedagógica. Em seu texto, aborde os seguintes aspectos: definição do TEA; principais características do TEA; encaminhamentos pedagógicos a serem desenvolvidos em alunos que apresentem o TEA, em especial no ambiente escolar.

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

ESPELHO DE CORREÇÃO

ESTRUTURA DO TEXTO

Título, introdução, desenvolvimento, conclusão e organização em parágrafos

CONTEÚDO

TEA – definição

TEA – principais características

Encaminhamentos pedagógicos a serem desenvolvidos em alunos que apresente o TEA.

CARGO: PROFESSORES - MANHÃ

QUESTÃO 01

Texto motivador

Na Educação Especial, a inclusão de estudantes com deficiência, transtorno do espectro autista e altas habilidades/superdotação demanda uma nova organização do trabalho pedagógico a partir da compreensão que se tem sobre diferença na escola e, conseqüentemente, sobre Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva.

[...]

A reorganização dos serviços da Educação Especial é consolidada no Atendimento Educacional Especializado – AEE, que constitui a principal ação dessa modalidade no âmbito das escolas do ensino comum, de modo a assegurar para os estudantes com deficiência, transtorno do espectro autista e altas habilidades/superdotação, o acesso, a permanência, a participação e o sucesso escolar. O AEE, segundo a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva, é um serviço da Educação Especial que “identifica, elabora e organiza recursos pedagógicos e de acessibilidade, que eliminam as barreiras para a plena participação dos estudantes, considerando suas necessidades específicas”. (BRASIL, 2008d). O direito à educação dessas pessoas está garantido em documentos políticos, pedagógicos e legais, instaurando, assim, um rompimento com a naturalização da deficiência ou do transtorno como problema localizado no estudante, em função de uma modalidade de ensino: a Educação Especial, que passa a ser suplementar ou complementar à formação de estudantes (o público dessa modalidade).

[...]

O atendimento educacional especializado é um serviço da Educação Especial que “identifica, elabora e organiza recursos pedagógicos e de acessibilidade, que eliminam as barreiras para a plena participação dos estudantes, considerando suas necessidades específicas”. (BRASIL, 2008d).

O olhar inovador que se lança na contemporaneidade para a Educação Especial provoca a elaboração de posturas éticas e legais que deverão subsidiar relações sociais promotoras de novas práticas pedagógicas. Essas novas práticas, partindo de profissionais comprometidos com os princípios balizados hoje, poderão garantir modos de alteridade renovados que reconhecerão o ser humano como um constante vir a ser.

Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral na educação básica.

Disponível em file:///C:/Users/user/Downloads/Proposta_Curricular_final%20(4).pdf. Acesso em 21 nov. 2021. p. 69-71.

Considerando o texto acima apenas como texto motivador, discorra, usando no mínimo, 25 (vinte e cinco) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas, sobre a importância da inclusão dos alunos com deficiência na sala regular, respondendo, e justificando as respostas, num único texto, aos seguintes questionamentos: Quando e como a escola comum se torna inclusiva? Qual a importância e o que faz o atendimento educacional especializado? Como você incluiria na sua sala de aula regular uma criança com deficiência intelectual? Cite exemplo de uma prática educativa e a forma de inclusão.

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

Espera-se que o candidato consiga apresentar a importância da educação inclusiva para os alunos especiais em salas de ensino regular, além de identificar estratégias viáveis da escola e equipe pedagógica para com esse grupo de alunos. Ademais, é importante o candidato apresentar uma estratégia que faça com que o aluno com DI seja incluído na rotina de aprendizagem, citando exemplo de uma prática educativa e a forma de

inclusão.

CARGO: PROFESSORES TARDE**QUESTÃO 01****Texto motivad8or**

[...] importa o planejamento docente que contemple também os modos de interagir que possibilitam lidar com o mundo e com a vida no plano das ciências, da espiritualidade, das Artes, da Filosofia e campos afins, incluídas, nas Artes, as manifestações linguísticas características da Literatura – literatura canônica ou marginal, tanto quanto literatura do âmbito mais global e mais local: internacional, nacional e/ou regional –, considerada a esfera literária como constitutiva da área das Linguagens com todas as implicações histórico-culturais que os modos de dizer literários trazem consigo.

É importante, na escola, contemplar várias esferas da atividade humana, como jornalística, de consumo, doméstica, dentre outras, sem descuidar da literária, mas ressignificando abordagens tradicionalmente conferidas a tais usos. Em outras palavras: a tradição escolar sempre tendeu a projetar a esfera literária, mesmo que equivocadamente, como quando tomava fragmentos de texto literário em abordagens de ensino gramatical ou em propostas fechadas de compreensão leitora que contribuía para afastar estudantes da leitura de poemas, romances, fábulas, lendas, crônicas e afins. Já em tempos recentes, a escola se abriu para importantes usos sociais da língua do cotidiano – com destaque àqueles mediatizados pelas tecnologias – que têm lugar em jornais, revistas, propagandas, dentre outros. É preciso, pois, buscar o equilíbrio entre o enfoque nos gêneros das esferas relacionadas às vivências cotidianas e aqueles da esfera literária.

Não se trata, aqui, de retomar uma abordagem que sacralizou o livro e que tinha trechos de obras literárias, tomados avulsamente, como enfoque em propostas de compreensão leitora focadas na estrutura dos textos. Trata-se de conceber o campo da Literatura como uma esfera da atividade humana, com sua lógica constitutiva, com suas demandas interacionais, com suas especificidades histórico-culturais, sociais, políticas, étnico-raciais e econômicas. Isso requer ter presente os usos das línguas nessa esfera como gêneros do discurso, o que objetiva buscar uma harmonização com abordagens que contemplem outras esferas, tendo como ancoragem a formação integral dos sujeitos. Em se tratando especificamente das Línguas Estrangeiras/Adicionais, o trabalho com textos em gêneros do discurso da esfera literária não pode ser sinônimo de mera ampliação de vocabulário no idioma em estudo.

O (re)abrir-se para tais gêneros no campo da Literatura precisa ser ressignificado na Educação Básica, desde a contação de lendas, contos, fábulas, mitos e afins para crianças (e não a mera 'contação de histórias' fora dos gêneros do discurso, porque tais histórias só existem neles: nos mitos, nos contos, nas lendas etc. e nunca fora deles) quer essas crianças já sejam leitoras ou não, até as vivências com a Literatura no Ensino Médio, as quais precisam transcender a vinculação biunívoca com o vestibular: ler e analisar apenas obras que as universidades de prestígio indicam como 'conteúdo de prova'. Seguramente um percurso formativo que contemple a formação integral precisa criar condições para que os sujeitos, em suas diferentes faixas etárias, vivenciem interações a partir dos gêneros da esfera literária de modo que compreendam como a cultura humana da qual são parte – em grupos mais específicos ou não – facultá-lhes interagir nessa esfera e nela se enriquecem mutuamente. Formar o leitor de textos em gêneros do discurso do campo da Literatura e, em alguns casos, contribuir para formar também o escritor são processos que requerem essas vivências na escolaridade básica, esse 'provar de interações que se estabelecem entre os sujeitos' na esfera literária.

Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral na educação básica.

Disponível em file:///C:/Users/user/Downloads/Proposta_Curricular_final%20(4).pdf. Acesso em 21 nov. 2021. p. 121-122.

Considerando o texto acima apenas como texto motivador, discorra, usando no mínimo, 25 (vinte e cinco) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas, sobre a importância da formação do leitor literário na escola, respondendo, e justificando as respostas, num único texto, aos seguintes questionamentos: Qual a importância da leitura literária na formação de leitores? Como formar um leitor literário? Qual o caminho para a verdadeira formação do leitor na escola? Você acha que todas as disciplinas podem contribuir para a formação do leitor? Como você planejará um trabalho com o objetivo de formar o leitor em sua sala de aula e/ou disciplina específica?

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

Espera-se que o candidato discorra sobre a importância da formação do leitor literário na escola, especificando a importância da leitura literária para a formação de leitores e explicitando formas de formar um leitor literário na escola, respondendo se todas as disciplinas podem contribuir para a formação do leitor e citando uma forma de a sua disciplina específica contribuir para essa formação.

CARGO: PSICÓLOGO**QUESTÃO 01**

Alguns conceitos são importantes para o trabalho em Saúde e Doença Mental. Diante desta afirmação, utilizando no mínimo 25 (vinte e cinco) e no máximo 30 (trinta) linhas, elabore uma dissertação a respeito das diferenças entre Saúde mental, Problema de Saúde mental e Transtorno Mental, como sintomas comuns, nível de sofrimento e impacto na vida do indivíduo.

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

O que é saúde mental? Saúde mental é o estado de funcionamento adequado e satisfatório da mente, emoções e pensamentos. Assim como nosso corpo requer cuidados para a manutenção da saúde física, é possível manter nossa mente saudável através de cuidados como cultivar laços de amizade e familiares, realizar atividades prazerosas, diversificar os interesses e vivenciar períodos de lazer e descanso.

O que é sofrimento mental? A experiência humana inevitavelmente apresenta alguns fatores que podem desequilibrar nossa saúde mental, como situações difíceis e preocupações capazes de produzir algum nível de sofrimento mental. É natural que isso aconteça e geralmente conseguimos lidar com essas adversidades sem qualquer prejuízo permanente ao equilíbrio de nossa saúde mental, mas quando o nível de sofrimento se mantém e afeta diversas áreas de nosso funcionamento, tais como nossa capacidade de lidar com estas adversidades, de nos relacionarmos com outras pessoas ou de cuidarmos de nossa higiene e demais tarefas rotineiras, existe a possibilidade de se tratar de um transtorno mental.

Os transtornos mentais, também chamados de doenças mentais, são alterações do funcionamento da mente que prejudicam o desempenho da pessoa na vida familiar, social e profissional, na compreensão de si mesmo e dos outros, na possibilidade de autocritica, na tolerância aos problemas e na possibilidade de ter prazer na vida em geral. Estes transtornos afetam aspectos biológicos, psicológicos e sociais do indivíduo e se caracterizam por alterações do pensamento, do humor e do comportamento (ou uma combinação de fatores), associadas à angústia e prejuízo no funcionamento global.

Saúde mental (maioria da população):

Estresse normal, sem problemas, tensão mental e sofrimento.

Sintomas: tristeza, ansiedade, medo, tensão

Sofrimento: leve

Duração: curta.

Impacto na vida: pequeno, proporcional ao estímulo.

Problema de Saúde mental:

Sintomas: Insônia, irritabilidade, tensão.

Sofrimento: moderado

Duração: média, autolimitada

Impacto na vida: moderado

Transtorno Mental (minoria da população):

Sintomas repetitivos, incapacidade de superação

Sofrimento: grande

Duração: prolongada

Impacto na vida: grande

CARGO: TURISMÓLOGO**QUESTÃO 01**

Com base nos temas sustentabilidade, qualidade, responsabilidade e inovação disserte, utilizando no mínimo 25 (vinte e cinco) e no máximo 30 (trinta) linhas sobre: Cresce no Brasil o diálogo entre o Turismo e suas possibilidades, portanto “tornar os lugares melhores para as pessoas viverem e melhores lugares para as pessoas visitarem (Dr. Harold Goodwin).

PADRÃO DE CORREÇÃO DA QUESTÃO 01

Na dissertação o candidato deverá demonstrar conhecimentos sobre sustentabilidade, qualidade, responsabilidade e inovação no campo do Turismo, o turismo quando praticado de forma consciente e com responsabilidade social. A preocupação dos gestores do turismo local em envolver a população com seu espaço de morar e receber visitantes. Qualidade de vida e infraestrutura local. O Turismo como ferramenta de amenizar desigualdades socioespaciais historicamente construídas, pois gera emprego e renda para a população local e contribui com a preservação de sua história e memória. A população local e sua satisfação com a chegada do turista, gerando as informações turísticas :meios de hospedagem, atrativos naturais, atrativos histórico-culturais, equipamentos de alimentação, equipamentos de lazer e entretenimento.